

SINFONIA



TYÖRYHMÄ

NÄYTTÄMÖLLÄ: ILMARI JÄRVENPÄÄ

OHJAUS JA KÄSIKIRJOITUS: ANNA KIRVESNIEMI

VALOSUUNNITTELU: OTTO FÄRM

VALOAJO: ONERVA JÄRVENPÄÄ

VALOTEKNIKKO: PINJA KOKKONEN

ÄÄNISUUNNITTELU: MATIAS HEINONEN

LAVASTUS: FREDDIE SUKURA & CARITA MARIN

PUKUSUUNNITTELU: LOTTA RÄSÄNEN

JULISTE: DAVID ESKELINEN

KÄSIOHJELMA: MIIKA PIEKKALA

TUOTANTO: LIISA MUSTAKALLIO

TUOTANNOLLINEN APU: MIIKA PIEKKALA

Sinfonia, äänten liitto. Harmonia.
Liian hitaasti kehittyvää musiikkia. Tai liian nopeasti?

Juuri oikealla painollaan virraten iholla resonoiva mikrokosmos repeää tismalleen sen verran, että marrasketeen livahtanut riitasointu muuttaa kuulijansa maailmaa peruuttamattomasti.

Tämä esitys on oodi yksinäisyydelle ja hiljaisuudelle – minälle ja sinälle, jotka vellovat kiertoradoillaan toisiansa vuoroin jahdaten ja paeten kuin kaksi toisiinsa kiintynyttä tähteä. Sinfonia taipuu orkesterisävellyksestä pyrkimykseksi määrittää toinen ihminen.

Kuitenkin tietoisuus on aina singulariteetti. Lähinkin tarkastelija voi vain valovuosien päästä uneksia, kuinka toisen ihmisen mieli toimii.

Tahdoin luoda lavalle kokonaisen hiljaisuuden universumin, koko sen myrskyn, jonka ajatuksiinsa unohtuneen ihmisen päässä voi vain kuvitella olevan. Silti tiedämme kuvittelematta-kin, että jokainen ääneen puhuttu sana on vain lukemattomien hiljaisten prosessien lopputulos.

Kiitos työryhmälle, jonka kukin jäsen säveltää omalla taiteellaan tätä sinfoniaa.

Anna Kirvesniemi

Helsingissä 1.8.2019

KIITOKSET

Exät ja nyxät
Ystävät, perheet
Jaakko Jäntti
Eero Leichner
Katimari Niskala
Riku Vuorensola
Mimosa Rajahalme
Jani Kataikko

