

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2021
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2022



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

MUSIIKKI

1. Täytä hakulomake (ilmoittautumislomake ja kirjoitustehtävät) ja palauta se PDF-muodossa. Tutustu Kellariteatterin [turvallisemman tilan periaatteisiin täällä](#). Noudatamme näitä periaatteita pääsykokeissa ja kaikessa toiminnassamme. Hakiessasi sitoudut myös noudattamaan näitä periaatteita.
2. Tee video, joka kertoo sinusta. Tee videostasi persoonallinen ja itsesi näköinen. Emme arvioi esiintymistäsi tai teknistä osaamistasi, vaan haluamme nähdä sinut ihmisenä. Videon kesto on enimmillään 1 minuutti. Lataa video haluamallesi alustalle (Youtube, Vimeo tms.) ja palauta PDF-tiedosto, jossa on koko nimesi sekä toimiva linkki kyseiseen videoon. Tarkistathan linkin toimivuuden ennen palautusta.
3. Luo enintään 2 minuutin pituinen kappale/teos Uuno Kailaan runon *Crescendo* inspiroimana (teksti alla). Voit käyttää tekstiä kappaleen sanoituksena, käyttää sitä instrumentaaliteoksen inspiraationa tai hyödyntää sitä muulla keksimälläsi tavalla.
4. Kirjoita teosta ja tekoprosessia avaava teksti, jonka pituus on enintään 1 liuska.

Palauta kappale .wav- tai .mp3-muodossa. Kirjallinen osuus .pdf-muodossa. Fonttikoko 12, riviväli 1.5. Nimeä tiedostot Sukunimi_Etunimi_tehtävännumero, esimerkki Meikäläinen_Maija_02.

HUOM! Äänityksen teknistä toteudusta ei arvioida, puhelimen sanelimellakin tehty äänitys riittää.

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2021
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2022



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

CRESCENDO

Sinut tahtoisin kietoa säveliin
tavall' auteren kuumina väriseviin, —
kuin viulu ne sydämeni soisi.

Siten jäsenten täydellisyyttä sun
syvin syleillä tunteeni saisi mun, —
se vaippasi autuas oisi.

Käsi luova jo maailman aamuna jos,
rakas, muovannut ois sinun olentos,
ei muita se olentoja loisi.

Sinun tähtesi luopuen taivaastaan
sinun kenkies pauloja aukaisemaan
pyhät askeetit langeta voisi.

Ja jos Kauneus juhlii surmaten,
tämä suu ruton, kuoleman vitkallisen
sinun suustasi riemulla joisi.

Uuno Kailas, 1931
kokoelmasta *Uni ja kuolema*

PALAUTUS

Kaikkien ennakotehtävien viimeinen palautusaika on keskiviikkona 24.8.2022 klo 18.00.

Hakulomake sekä ennakotehtävät palautetaan joko postitse tai sähköpostitse määrättyssä muodossa. Kirjoita palautuskuoreen / sähköpostin otsikkokenttään ”Pääsykokeet 2022”. Muista laittaa nimesi kaikkiin tehtäväpapereihin sekä tiedostoihin. Sähköisessä muodossa palauttaessasi nimeä tiedostot Sukunimi_Etunimi_tehtävännumero, esimerkki Meikäläinen_Maija_02.

Sähköposti: paasykokeet@kellariteatteri.fi. Liitä kaikki sähköisesti palauttamasi tiedostot samaan sähköpostiviestiin.

Osoite: Kellariteatteri, Liisankatu 27, 00170 Helsinki. Ennakotehtävät voi palauttaa suoraan paikan päälle arkisin teatterisihteerin ollessa paikalla 8.8.–24.8. ma-pe klo 12–17. Jos portti ei ole auki niin soita numeroon 040 865 1823. Poikkeusaikatauluista ilmoitetaan Kellariteatterin nettisivuilla.

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2021
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2022



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

MUSIC

1. Fill out the application form. Educate yourself on [our principles of safer spaces here](#). Both during the auditions and during all activities at Kellariteatteri we are committed to the principles of safer spaces. As you apply, you commit to the principles.
2. Do the video assignment. Make a video about yourself. Aim to make the video as personal and as *you* as possible. We don't evaluate your performance nor technical capability, we simply want to see who you are as a person. The maximum length for the video is 1 minute. Upload the video to the app that suits you (Youtube, Vimeo etc.) and send a PDF-document, that contains your full name and a working link to the video. Please check that the link is working before sending your file.
3. Create max. 2 minutes long song / piece inspired by Audre Lorde's poem *Love Poem* (see below). You can use the text as lyrics, create an instrumental piece inspired by the text or use it in another way you find suitable.
4. Write a text describing and explaining your work and creative process from the previous assignment. Maximum length 1 sheet.

Submit your sound piece as a .wav or .mp3 document and written assignment as a .pdf document. Font size 12, spacing 1.5. Name your files as
Lastname_Firstname_assignmentnumber, example Smith_John_03

NOTE! The technical quality of the recording is not evaluated. You can use a recorder app on your phone too.

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2021
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2022



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

LOVE POEM

Speak earth and bless me with what is richest
make sky flow honey out of my hips
rigid as mountains
spread over a valley
carved out by the mouth of rain.

And I knew when I entered her I was
high wind in her forests hollow
fingers whispering sound
honey flowed
from the split cup
impaled on a lance of tongues
on the tips of her breasts on her navel
and my breath
howling into her entrances
through lungs of pain.

Greedy as herring-gulls
or a child
I swing out over the earth
over and over
again.

Audre Lorde, 1975

RETURN

The deadline for the question form and all the pre-assignments is on Wednesday 24.8.2022 at 18 o'clock. They are to be returned either by mail or email in given format. Write on the envelope / into the subject field of the email "Entrance examination 2022". Remember to write your name on all the papers and files. Name your files as Lastname_Firstname_assignmentnumber, for example Smith_John_03.

The application form and pre-assignments must be mailed directly to paasykokeet@kellariteatteri.fi.

Address: Kellariteatteri, Liisankatu 27, 00170 Helsinki. Pre-assignments can be returned 8.8.–24.8. from Monday to Friday 12–17 o'clock when the secretary of our theatre is present. If the gate is not open, please call 040 865 1823. If there is any changes in the presence of the secretary of our theatre, it will be informed on our website.