



LAVASTUS

1. Täytä hakulomake (ilmoittautumislomake ja kirjoitustehtävät) ja palauta se PDF-muodossa. Tutustu Kellariteatterin [turvallisemman tilan periaatteisiin täällä](#). Noudatamme näitä periaatteita pääsykokeissa ja kaikessa toiminnassamme. Hakiessasi sitoudut myös noudattamaan näitä periaatteita.
2. Tee video, joka kertoo sinusta. Tee videostasi persoonallinen ja itsesi näköinen. Emme arvioi esiintymistäsi tai teknistä osaamistasi, vaan haluamme nähdä sinut ihmisenä. Videon kesto on enimmillään 1 minuutti. Lataa video haluamallesi alustalle (Youtube, Vimeo tms.) ja palauta PDF-tiedosto, jossa on koko nimesi sekä toimiva linkki kyseiseen videoon. Tarkistathan linkin toimivuuden ennen palautusta.
3. Valitse yksi seuraavista kappaleista. Suunnittele sen innoittamana esitys, jonka haluaisit lavastaa. Esityksen laji on täysin vapaa ja esityspaikka voi olla mikä tahansa, joten pohdi millainen esitys juuri Sinua eniten kiehtoo. Millainen tunnelma valitsemassasi kappaleessa on? Millaisen kokemuksen haluaisit esitykselläsi välittää? Kenelle esitys on suunnattu?

P-MODEL: Fu-ru-he-he-he

<https://www.youtube.com/watch?v=88-9-POxXkI>

ANNA VON HAUSSWOLFF: Epitaph of Daniel

<https://www.youtube.com/watch?v=mFZW2UwKLV0>

ENSEMBLE ECONOMIQUE: I light my cigarette, I see YOU there

<https://www.youtube.com/watch?v=9qs-TLDBap0>

- a. Kirjoita lyhyt esittely esityskonseptistasi (max. 1 liuska, fonttikoko 12 ja riviväli 1,5). Kiinnitä huomiota erityisesti esityksen paikkaan ja ympäristöön.
- b. Toteuta valitsemallasi tekniikalla kuva tai kuvasarja, jolla havainnollistat esityksen lavastusta. Kuva voi olla esimerkiksi piirros, maalaus, valokuva tai eri tekniikoita yhdistävä kollaasi. Halutessasi voit käyttää myös kolmiulotteisia materiaaleja tai digitaalisia kuvanmuokkaustyökaluja. Liitä kuva(t) mukaan sähköpostin liitetiedostona.

Palauta tiedostot PDF-muodossa ja nimeä tiedostot Sukunimi_Etunimi_tehtävännumero, esimerkiksi Meikäläinen_Maija_02.

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKKEET 2022
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2022



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

PALAUTUS

Kaikkien ennakkotehtävien viimeinen palautusaika on keskiviikkona 24.8.2022 klo 18.00.

Hakulomake sekä ennakkotehtävät palautetaan joko postitse tai sähköpostitse määrättyssä muodossa. Kirjoita palautuskuoreen / sähköpostin otsikkokenttään ”Pääsykokeet 2022”. Muista laittaa nimesi kaikkiin tehtäväpapereihin sekä tiedostoihin. Sähköisessä muodossa palauttaessasi nimeä tiedostot Sukunimi_Etunimi_tehtävännumero, esimerkki Meikäläinen_Maija_02.

Sähköposti: paasykokeet@kellariteatteri.fi. Liitä kaikki sähköisesti palauttamasi tiedostot samaan sähköpostiviestiin.

Osoite: Kellariteatteri, Liisankatu 27, 00170 Helsinki. Ennakkotehtävät voi palauttaa suoraan paikan päälle arkisin teatterisihteerin ollessa paikalla 8.8.–24.8. ma-pe klo 12–17. Jos portti ei ole auki niin soita numeroon 040 865 1823. Poikkeusaikatauluista ilmoitetaan Kellariteatterin nettisivuilla.



SCENOGRAPHY

1. Fill out the application form. Educate yourself on [our principles of safer spaces here](#). Both during the auditions and during all activities at Kellariteatteri we are committed to the principles of safer spaces. As you apply, you commit to the principles.
2. Do the video assignment. Make a video about yourself. Aim to make the video as personal and as *you* as possible. We don't evaluate your performance nor technical capability, we simply want to see who you are as a person. The maximum length for the video is 1 minute. Upload the video to the app that suits you (Youtube, Vimeo etc.) and send a PDF-document, that contains your full name and a working link to the video. Please check that the link is working before sending your file.
3. Choose one of the following three songs. Plan a performance inspired by the song that you would like to stage. The form and setting for the performance can be anything you'd like, so think about what interests You the most. What kind of atmosphere does the song have? What kind of experience would you like to convey with the performance? Who is the performance for?

P-MODEL: Fu-ru-he-he-he

<https://www.youtube.com/watch?v=88-9-POxXkI>

ANNA VON HAUSSWOLFF: Epitaph of Daniel

<https://www.youtube.com/watch?v=mFZW2UwKLV0>

ENSEMBLE ECONOMIQUE: I light my cigarette, I see YOU there

<https://www.youtube.com/watch?v=9qs-TLDBap0>

- a. Write a short presentation of your performance concept (max. 1 sheet, font size 12, 1.5 spacing). Pay specific attention to the setting and environment of the performance.
- b. Create an image or series of images to demonstrate the scenography for your performance. The image can be for example a drawing, a painting, a photo or a collage of different techniques. You may also use three dimensional materials or digital tools. Attach the image(s) to your email.

Send the files as PDF-documents and name your files as
Lastname_Firstname_assignmentnumber, for example Smith_John_03.

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2022
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2022



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

RETURN

The deadline for the question form and all the pre-assignments is on Wednesday 24.8.2022 at 18 o'clock. They are to be returned either by mail or email in given format. Write on the envelope / into the subject field of the email "Entrance examination 2022". Remember to write your name on all the papers and files. Name your files as Lastname_Firstname_assignmentnumber, for example Smith_John_03.

The application form and pre-assignments must be mailed directly to paasykokeet@kellariteatteri.fi.

Address: Kellariteatteri, Liisankatu 27, 00170 Helsinki. Pre-assignments can be returned 8.8.–24.8. from Monday to Friday 12–17 o'clock when the secretary of our theatre is present. If the gate is not open, please call 040 865 1823. If there is any changes in the presence of the secretary of our theatre, it will be informed on our website.