Äänisuunnittelun ennakkotehtävät 2026

Kaikki tehtävät palautetaan **30.8.2026 klo 23.59 mennessä** osoitteeseen paasykokeet@kellariteatteri.fi. Kirjoitustehtävien fonttikoko 12, riviväli 1.5 ja tiedostomuoto PDF. Generatiivisen tekoälyn käyttö on kielletty.

Kaikille hakijoille yhteinen ennakkotehtävä:

Kerro lyhyesti millainen taiteentekijä olet. Voit käyttää apunasi seuraavia kysymyksiä:

Missä luovuutesi näkyy? Mikä on taiteessa omintasi? Mikä on nykyinen elämäntilanteesi, ja miten kuvailisit kehitystäsi taiteilijana?

Kirjoita nimesi tiedoston alkuun ja nimeä tiedosto muotoon *sukunimi_etunimi_0.* Kirjoitelman pituus max puolikas A4.

Arviointikriteerit: Hakijan motivaatio, omaäänisyys, kyky reflektoida itseään ja suhdettaan taiteeseen sekä hänen kykynsä seurata tehtävänantoa.

Äänisuunnittelijoiden ennakkotehtävä:

https://yle.fi/a/3-9711456

Tee max 2 minuutin pituinen ääniteos yllä annetusta lähdemateriaalista vapaasti inspiroituneena ja haluamallasi tekniikalla. Teoksessa tulee olla alku, keskikohta (eli jokin käänne) ja loppu. Valmistaudu myös avaamaan ajatteluasi ja tekoprosessia raadille myöhemmin.

Palauta ääniteos WAV- tai MP3-muodossa ja nimeä tiedosto *sukunimi_etunimi_aani_1.*

Arviointikriteerit: Hakijan potentiaali dramaturgiseen ajatteluun, äänen monipuolinen hyödyntäminen, kyvykkyys käyttää ääntä kerronnan välineenä, sekä hänen kykynsä seurata tehtävänantoa.