

PUKUSUUNNITTELU

1. Täytä ilmoittautumislomake ja palauta se PDF-muodossa. Tutustu Kellariteatterin [turvallisemman tilan periaatteisiin täällä](#). Noudatamme näitä periaatteita pääsykokeissa ja kaikessa toiminnassamme. Hakiessasi sitoudut myös noudattamaan näitä periaatteita.
2. Kaikille hakijoille yhteinen kirjallinen ennakotehtävä
 - a. Miksi haet Kellariteatterille? Pohdi, mitä annettavaa sinulla on Kellariteatterille ja sen yhteisölle. Entä mitä Kellariteatteri voisi antaa sinulle? Pohdi myös nykyistä elämäntilannettasi ja kehitystäsi taiteilijana ja/tai ihmisenä. Miksi haet juuri nyt? Pituus enintään puolikas A4. Fonttikoko 12, riviväli 1.5.
 - b. Kuvaile tilanne, jossa olet tuntenut itsesi arvokkaaksi ja miksi. Pituus enintään puolikas A4. Fonttikoko 12, riviväli 1.5.
3. Tutustu alla olevaan Pentti Saarikosken runoon. Mitä ajatuksia ja tunteita teksti sinussa herättää? Millaisia mielikuvia teksti synnyttää? Suunnittele tulkintasi pohjalta puvustus yhdelle esiintyjälle. Mitkä asiat sisällön ja muodon suhteen suunnitelmassasi korostuvat? Millaisia värejä, muotoja ja materiaaleja haluat puvustuksessasi käyttää? Toteuta suunnitelmasi pohjalta haluamallasi tekniikalla luonnos asukokonaisuudesta. Toteutus: Luonnos vapaavalintaisella tekniikalla. Koko 1 A4.

Palauta 3. tehtävä JPEG-muodossa. Kirjallinen osuus .pdf-muodossa. Fonttikoko 12, riviväli 1.5. Nimeä tiedostot Sukunimi_Etunimi_tehtävännumero, esimerkki Meikäläinen_Maija_02.

Arviointikriteerit:

Tehtävä 2: Annetun tehtävänannon seuraaminen, motivaatio, itsereflektiokyky, omaäänisyys.

Tehtävä 3: Annetun tehtävänannon seuraaminen, kyky rajata ja konkretisoida oma näkökulma, visuaalinen ilmaisukyky, mielikuvituksen laaja-alaisuus, omaperäisyys.

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2023
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2023



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

Olen perehtynyt sinuun
Kuu on melkein täysi joki kaatuu kuollut eläin jota muistelet
Kaikki esineet täällä ovat kuninkaallisia
Olen pannut sinut paperille olet mustaa valkoisella petollinen
Hevoset ovat arvokkaita eläimiä oletko nähnyt miten arvokkaita
Ja siellä sitä tulet nyt se on sinun takanasi
He nousivat laulamaan lauluaan yölle ja kuulle ja sinulle ja minulle
Ikkunat läpinäkymättömiä talo tulenarka kuninkaallinen pyöreä perhe
Kotiin kauppaan olen mennyt nurinkurin
Me olemme kerääntyneet veden ympärille ja kaikki ovat kuolleita
Milloin unohtuu mitäkin mainita milloin kengät milloin takki
Sinä lintu mitä teet olen tahdoton puu

Pentti Saarikoski, 1966
kokoelmasta Laulu laululta pois

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKKEET 2023
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2023



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

PALAUTUS

Kaikkien ennakkotehtävien viimeinen palautusaika on tiistaina 5.9.2023 klo 18.00.
Myöhästyneitä palautuksia ei huomioida. Varaathan siis tarpeeksi aikaa palautukseen.

Ilmoittautumislomake sekä ennakkotehtävät palautetaan sähköpostitse määrätyssä muodossa.
Kirjoita sähköpostin otsikkokenttään ”Pääsykokeet 2023”. Muista laittaa nimesi kaikkiin
tiedostoihin ja nimeä tiedostot Sukunimi_Etunimi_tehtävännumero, esimerkki
Meikäläinen_Maija_02.

Sähköposti paasykokeet@kellariteatteri.fi. Liitä kaikki sähköisesti palauttamasi tiedostot
samaan sähköpostiviestiin. Jos haet moneen eri osa-alueeseen, lähetä kaikki ennakkotehtävät
samassa sähköpostissa.

Jos et jostain syystä saa palautettua ilmoittautumislomaketta tai ennakkotehtäviä sähköisesti
niin ole välittömästi meihin yhteydessä sähköpostilla paasykokeet@kellariteatteri.fi ja
sovitaan, miten toimitaan.



COSTUME DESIGNER

1. Fill out the registration form and return it in PDF format. Educate yourself with [Kellariteatteri's principles for a safer space here](#). We follow these principles in auditions and all our activities. By applying, you also commit to adhere to these principles.
2. Written preliminary task for all applicants
 - a. Why are you applying to Kellariteatteri? Reflect on what you can contribute to Kellariteatteri and its community. Also, consider what Kellariteatteri could offer you in return. Reflect on your current life situation and your development as an artist and/or as a person. Why are you applying at this particular moment? Length: Half of an A4 sheet or less. Font size: 12, line spacing: 1.5.
 - b. Describe a situation in which you felt valuable and why. Length: Half of an A4 sheet or less. Font size: 12, line spacing: 1.5.
3. Read Audra Lorde's poem "*Love Poem*". What thoughts and emotions does the text evoke in you? What kind of imagery does the text evoke? Based on your interpretation, design a costume for one performer. What aspects stand out in your design in terms of content and form? What colors, shapes, and materials do you want to use in your costume? Create a draft of the costume based on your plan using a technique of your choice.
Execution: Draft, in a technique of your choosing. Size: 1 A4 page.

Submit your 3. task as a JPEG-document and written assignment as a .pdf document. Font size 12, spacing 1.5. Name your files as Lastname_Firstname_ assignmentnumber, for example Smith_John_03.

Evaluation criteria:

Task 2: Adherence to the given instructions, motivation, ability to self-reflect, originality.

Task 3: Adherence to the given instructions, clarity and concretization of perspective, visual expression, breadth of imagination, originality.

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKEET 2023
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2023



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

LOVE POEM

Speak earth and bless me with what is richest
make sky flow honey out of my hips
rigid as mountains
spread over a valley
carved out by the mouth of rain.

And I knew when I entered her I was
high wind in her forests hollow
fingers whispering sound
honey flowed
from the split cup
impaled on a lance of tongues
on the tips of her breasts on her navel
and my breath
howling into her entrances
through lungs of pain.

Greedy as herring-gulls
or a child
I swing out over the earth
over and over
again.

Audre Lorde, 1975

HELSINGIN KELLARITEATTERIN PÄÄSYKOKKEET 2023
/ THE ENTRANCE EXAMINATIONS OF HELSINGIN
KELLARITEATTERI 2023



ENNAKKOTEHTÄVÄT / PRE-ASSIGNMENTS

RETURN

The deadline for the registration form and all the pre-assignments is on Tuesday 5.9.2023 at 18 o'clock. Returns after the deadline won't be considered.

The registration form and the pre-assignments are to be returned by email in given format. Write into the subject field of the email "Entrance examinations 2023". Remember to write your name on all the files. Name your files as Lastname_Firstname_assignmentnumber, for example Smith_John_03.

The application form and pre-assignments must be mailed directly to paasykokeet@kellariteatteri.fi. If you are applying for more than one field, please submit all your pre-assignments and one registration form in one email.

If somehow you don't manage to return the files, email us (paasykokeet@kellariteatteri.fi) and we will figure it out together.